

Literarische Abenteuer | Literary Escapades

Neuerscheinungen | Klassiker | Weltliteratur

>220 Abonnenten | >890 Impressionen mtl. *

Seit November 2019 veröffentliche ich wöchentlich Rezensionen und Essays zu Klassikern und Neuerscheinungen der Weltliteratur auf Deutsch und Englisch. Seit August 2020 werden überwiegend Neuerscheinungen und Übersetzungen aus dem deutschsprachigen Raum besprochen.

Monatlich werden in der Reihe „Zitateverzehr“ als Klassiker bekannte Autoren anhand von Zitaten aus ihren bekannteren Werken vorgestellt.

In der Reihe „DiskursDialog“ werden relevante literaturwissenschaftliche Themen aus einer literaturaffinen, praxisbezogenen Perspektive analysiert.

Beispielrezension deutsch: [Vitomil Zupan: „Menuett für Gitarre \(zu 25 Schuss\)“](#)

Beispielrezension englisch: [The Deceitful Naiveté of Alexandre Dumas](#)

sandra.falke.libri



229 Beiträge 872 Abonnen... 664 Abonniert

Literarische Abenteuer

Blogger/in

Neuerscheinungen | Klassiker | Weltliteratur

Instagram Live: 16.5.

#cr Tender is the... mehr

sandrafalke.com/



[@sandra.falke.libri](#)

>870 Abonnenten | >12.300 Impressionen mtl. *

Mehrmals wöchentlich werden zur Ergänzung der Blogbeiträge Buchfotos, Zitate, literarische Gedanken und Stories zu aktuellen Ereignissen aus dem Literaturbetrieb auf Instagram veröffentlicht.

An jedem 3. Sonntag des Monats findet ein Live-Gespräch statt, in dem ich mich mit meiner Community über aktuelle Lektüren und literaturtheoretische Texte austausche.

Alle Rezensionen werden zudem auf der [Facebook-Seite](#) des Blogs geteilt. Als aktives Mitglied rezensiere ich ebenso bei [Vorablesen](#), [goodreads](#), NetGalley und im Bloggerportal der Penguin Random House Verlagsgruppe.

Wer ist Sandra Falke?

Buchverliebt seit dem sechsten Lebensjahr.
Multilinguale Denkerin, überzeugte
Lesebesessene. Wissbegierige Forscherin und
passionierte Textverdauerin.

Der Studienabschluss ‚Master of Arts‘ mit
Schwerpunkt neuere deutsche Literatur,
mehrjährige Erfahrung in der universitären
Lehre und eine lebenslange Leseliebe bilden
die ergiebige Substanz meiner Rezensionen
und Beiträge.

Literaturwissenschaftliche, kulturhistorische
und zeitgenössische Kontexte werden im Blog
mit unmittelbaren Leseindrücken vermischt
und im stilistisch und inhaltlich eleganten
Format an den Leser gebracht.



Kurz gesagt: Meine Rezensionen werden mit Herz und Verstand verfasst.

Mittels inter- und intratextuellen Kontexten greife ich auf den eigenen literarischen Katalog zu und stelle Berührungspunkte zwischen Klassikern und Neuerscheinungen her. Auf den Schwerpunkt Weltliteratur sowie auf kulturelle Diversität bei der Werkauswahl lege ich besonders hohen Wert.

Bevorzugt lese ich historisch, psychologisch oder kulturell reflektierte Texte. Gesellschaftsromane, Klassiker, historische Romane, Biografien und Sachbücher zählen zu Inhalten, die ich gerne bespreche. Kinder- und Jugendbücher, Ratgeber, Liebesromane, Krimi und Fantasy hingegen gehören nicht in mein Interessenspektrum.

Zu meinen bisherigen Kooperationspartnern gehören unter anderen die Verlage S. Fischer, Diogenes, Kiepenheuer & Witsch, dtv, Rowohlt, Aufbau, Kampa, DuMont und Guggolz.

Gerne nehme ich Ihre Anfragen für Rezensionen, Produktvorstellungen und Kooperationen anderer Art auf der Blogseite und Instagram an.

Kontakt: sandra.falke.libri@gmail.com

* Stand: 19.04.2021.